

Referat af 27. generalforsamling i Akropolis afholdt 11. februar 2019 kl. 16.15-18.00 i Gamle Scenes publikumsfoyer

50-60 medlemmer var mødt frem + bestyrelsen (undt. Tamás Vetö).

Der var kringle fra van Hauen (bestilt af Bodil Göbel), kaffe og te fra kantinen. Og efter mødet var der hvid- og rødvin (Karsten havde købt 12 fl) og Sussi bragte plasticglas.

Formanden bød velkommen, og bad os rejse os og mindes de afdøde medlemmer i 2018:

Richart Bauer, administrationen

Ingrid Glindemann, balletten

Svend Møller Pedersen, malersalen

Hanne Ørnbjerg, balletten

Anne-Lise Kaas Claesson, operakoret

Karen Margrethe Svensson (kaldet Lola), skrædder/syerske

Rita Søbørg, balletten

Jørgen Zetterkop, regissør/forestillingsleder

H.C. Larsen, operakoret

Ad 1) Valg af dirigent. Formanden foreslog Karen Hoffmann, der modtog valget.

Ad 2) Formandens beretning:

Den nye bestyrelse holder møde ca. 1 gang om måneden, hvor man diskuterer de problemer, der opstår, sørger bl.a. for de 4 halvårige arrangementer, skovtur og udlandsrejse og tager stilling til ansøgninger fra nye medlemmer. Bestyrelsen lægger vægt på enighed, og formanden er talsmand for os alle. Den årlige billedfolder, der udsendes ved årsskiftet, fortæller i korte træk om klubbens aktivitet.

Formanden har haft kontakt til teaterchefen og takket for teatrets assistance og velvilje overfor klubben. Han vil hen ad vejen også afholde møder med de kunstneriske chefer og håber især på, at skuespilchefen vil sikre os adgang til flere af skuespilprøverne. Vi er blevet adviseret om, at der vil fremover blive krævet betaling for teknisk assistance (v. Claus Dohn) – lys og lyd og storskærm – ved vores eftermiddagsarrangementer.

Den 20. februar følger første af forårets 4 foredrag. Og 4. juni arrangeres der skovtur til middelalderborgen Glimmingehus i Sverige. Vi skal besigtige borgen, (for dårligt gående vil der være en udendørs storskærm). Formanden arbejder stadig på at finde et passende sted for frokosten i nærliggende fiskerby.

Formanden opfordrede medlemmerne til at komme med ønsker angående foredragsholdere, skovture og udlandsrejser. Samtidig spurgte han medlemmerne, om man fremover er interesseret i, at der bliver

arrangeret udenlandsrejser hvert år/ hvert 2. år?? Sidste år deltog 30 medlemmer i turen til Göteborg. I år har 26 meldt sig til operarejsen til Oslo. Skovture og julefrokost er som regel "udsolgt".

Der var stor tak til Annette Krogh, der via sit gode kendskab til billetkontoret har sikret medlemmerne adgang til listebilletter. Alle medlemmerne påskønner denne indsats! Også teatret og kunstnerne på scenen har glæde af, at Akropolismedlemmerne får adgang til forestillingerne.

Formanden gav også en påmindelse om, hvordan vi skal opføre os som publikum! Der skal være ro i salen, når der er noter på scenen. - Alle adgangskort er personlige; medlemmerne har lov til at tage en gæst med til prøverne, men må ikke overlade adgangskortet til andre. Misbrug af kort kan ødelægge de fordele, som klubben har opnået på teatret.

Der var ingen kommentarer til beretningen.

Ad 3) Kassereren (Sussi Marcell) aflagde regnskab for 2018. Regnskabet er revideret af vores revisor Ulrik Seest. Og blev vedtaget af forsamlingen. Der er stadig lidt midler fra Hatte-Mogens og Margrethe Danielsens legat. Klubbens udgifter til teknisk assistance, gaver (vin til foredragsholdere) og administration stiger, og der foreslås derfor kontingentforhøjelse til 120 kr. (senere 160 kr.). Det er en fordobling, men på den anden side er det første gang i 27 år, at kontingentet sættes op.

Stort beløb på 50.453,80 kr. dækker over 2 julefrokoster (2017 og 2018)

Ad 3a) Fastsættelse af kontingent: Kontingentet på 120 kr. for 2020 blev vedtaget enstemmigt. Det bliver opkrævet i efteråret 2019.

Ad 4) Valg af bestyrelsesmedlemmer: Alle bestyrelsesmedlemmer (8) blev valgt for 2 år sidste år; suppleanter(2) og konsulenter (2) blev genvalgt for 1 år.

Ad 5) Valg af revisor og revisorsuppleant (hvv. Ulrik Seest og Hans Jørgen Laursen) blev genvalgt.

Ad 6) Indkomne forslag: der var ingen skriftlige forslag.

Ad 7) Eventuelt:

Ulrik Seest bragte proceduren om ansøgning om medlemskab op. Det drejede sig især om hans søn, der ikke opfylder kravene for 10 års/5 års ansættelse indenfor forældelsesfristen. Niels lovede at undersøge sagen med dispensationsmulighederne. Birte klargjorde retningslinjerne.

Hanne Rosenquist, lærer ved læseskolen, spurgte om mulighederne for optagelse af kollegerne fra Zahles læseskole. (problem: de figurerer ikke på teatrets lønningsliste!)

Arne Bech spurgte, om det var muligt at have ledsager med til foredragene? Det er det desværre ikke. Teatret giver ikke adgang for ledsagere til teatret. Der vil ikke være plads, og vi kan ikke administrere betaling for kaffe/kage fra ikke-medlemmer.

Annelise Sørensen: efterlyste adgang til børneforestillinger, hvor klubben ikke umiddelbart er målgruppe: f.eks. Bamse og Kylling, og Halfdan R. forestillingen. Niels prøver at gøre noget. (Vi har tidligere været til B&K.)

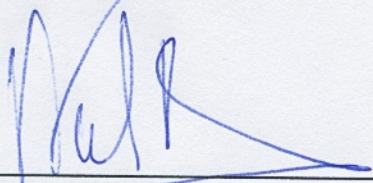
Vivi Flindt havde medbragt liste, hvor man kunne skrive sig på til den nye bog om Flemming Flindt, som Gyldendal tilbyder til 275 kr. (mod ellers 399 kr.) Bogen udkommer 1. marts, og medlemmerne vil kunne afhente ved foredraget 20. marts.

Arlette Weinreich efterlyste adgangskort til Anne Marie Dybdal og Sanne Dandanell, der må være gået tabt i posten.

I den forbindelse bad formanden om, at man altid husker at melde adresseændring til Akropolis.

Formanden takkede for god ro og orden til ordstyreren. Generalforsamlingen havde varet i ca. 1 time, og derefter gik vi over til den mere festlige del af mødet. Der var vinbar i foyeren, og snakken gik til kl. 18. Borde og stole blev sat på plads, medlemmerne blev lukket ud, og bestyrelsen gik ud gennem vagten.

Els ph. 13/2 2019



Niels Borksand, formand

Karen Hoffmann, dirigent

PS: Det omdelte regnskab er efterfølgende ændret efter anmodning fra Hans Mondrup, idet der i regnskabet fra 2018 i "balancen" mangler tal fra 2017-regnskabet. Nyt regnskab vedlægges, revideret af Ulrik Seest og underskrevet af Nils Borksand og Sussi Marcell.

Eph 20/2 2019